LA PRIMA RIVISTA GRATUITA DI VIDEOGIOCHI

GAME

WWW.GAMEPLAYER.IT MENSILE - APRILE 2012

72

HI-TECH / DVD / MUSIC / PC
MOBILE / DIGITAL ART / ANIME

DISPONIBILE SU OLTRE 800 SITI WEB!

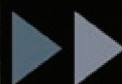
Gioco omaggio

Clicca Qui

CRYSIS 3

IL GRANDE ANNUNCIO DI CRYTEK!

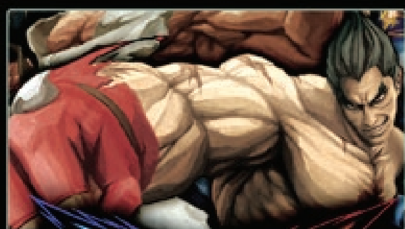
IN QUESTO NUMERO



GOLDEN ABYSS



SF VS TEKKEN



RISEN 2





SITO UFFICIALE
WWW.GAMEPLAYER.IT

Autorizzazione Tribunale di Velletri Nr. 18/05 del 31 agosto 2005

DIRETTORE RESPONSABILE
Cesare Arietti

CAPOREDATTORE
Valerio Fusco

REDAZIONE:
Simone Giorgi, Riccardo Fusco, Claudio Fortuna, Leonardo D'Ottavi, Gianfrancesco Verzola, Simone Ceccarelli, Andrea Pautasso, Nada Shahin

HANNO COLLABORATO:
Mario Moschera, Federica Imbroglia, Daniele Casadei, Nina Delalic, Gianluca Bonaccorso, Giulio Aterno, Lorenzo Muro, Ivan Girina, Riccardo Broggiato, Enrico Rossi, Christian Velcich, Thomas Pastorino, Samuele Panzeri, Claudio Gragnano, Federico Selmi, Angelo Bruno, Alberto Boffa, Federico Mayr, Francesco Ursino, Luigi Ciotti, Alessio Pinna, Mattia Traverso, Francesco Merlin, Riccardo Primavera, Matteo Mangoni, Ruben Ferretti, Fabio Siino, Daniele Nottoli, Francesco D'Alicandro, Pierfrancesco Piccirilli, Emanuele Rizzi, Federico Covitti, Mattia Giangrandi, Maurizio Napoletano, Daniele Carigi, Nicolò Sartore, Alessandro Massi, Marco Macchitella, Giuseppe Cossalter, Iuliano Biagio, Gianmarco Panza, Igino Nardino, Alessandro Citro, Filippo Barbuscia, Vittorio Vignale, Miriana Lo Conte, Alessandro De Simone, Riccardo Cerutti, Federico Baglivo, Giovanni Vincenti, Michele Prontelli, Marchetti Tiziano, Iovino Jacopo, Giuseppe Legname, Valerio Turrini, Marco Gioletta, Lorenzo Pace, Antonio Fortino, Nicola Chidichimo, Simone Mille, Lorenzo Paoletti, Alessandro Di Pietro, Nicolò Azzolini, Simone Rastelli, Fabrizio Balducci, Giulio Aterno, Matteo Vivona, Andrea Romaniello, Alessio Calace, Giuseppe Pirozzi, Francesco di Marzo, Bruno Manzoni

EDIZIONI PLAYER - SEDE LEGALE:
Via del Prato Fabio 17 / 19
00040 - Rocca di Papa [RM]
PER LA TUA PUBBLICITA':
E-Mail: info@edizioniplayer.it

SI RINGRAZIA: *Microsoft (Raffaele Gomiero), Ubisoft (Stefano Celentano), Take 2 Interactive (Marco Giannatiempo), Activision (Francesca Carotti), Leader (Stefano Petrullo), Sony (Tiziana Grasso, Bianca Savonarola), Electronic Arts (Federica Galgani), Halifax (William Capriata), Nintendo (Francesca Prandoni, Simona Portigliotti), Nokia (Mauro Monti), Vivendi (Alessandro Murè), Atari (Rosaria Fusco)*



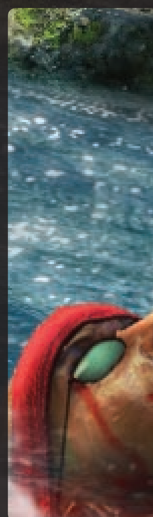
#EDITORIALE



Aprile segna un momento importante per GAME: la nostra rivista, dopo aver superato il numero 70, si appresta ad affrontare nuove sfide! Dal prossimo mese, infatti, il sito ufficiale cambierà forma e ospiterà contenuti rinnovati, in linea con i grandi cambiamenti avvenuti in questi anni nel mondo della tecnologia: troverete spazio, quindi, per l'hi-tech, l'hardware, il software, la musica e persino per l'home-video. Continuate a seguirci dunque... e nel frattempo: buona lettura!

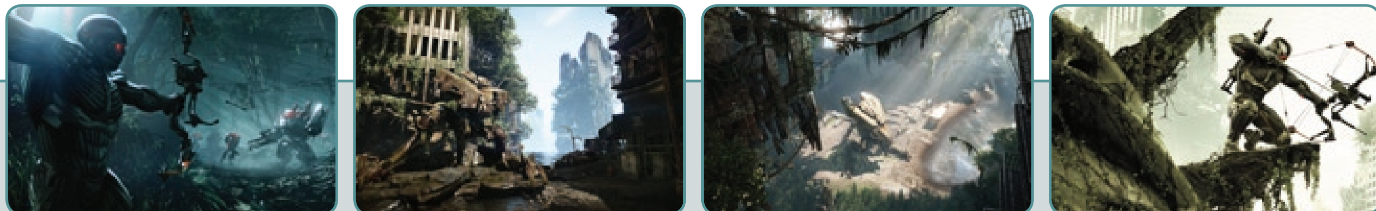
CESARE ARIETTI

SOMMARIO





TARGET NEWS

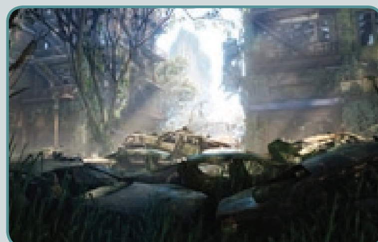




CRYTEK HA SVELATO DETTAGLI SUL NUOVO CAPITOLO DELL'ECCEZIONALE SPARATUTTO!

CRYSIS 3: IL RITORNO NEL 2013

Annuncio lampo: l'attesissimo Crysis 3 è stato confermato! Il titolo arriverà nella primavera 2013 e segnerà il ritorno di **Prophet**, armato questa volta di un arco tecnologico ed una nanotuta appositamente aggiornata per l'occasione, ancora una volta impegnato nello sventare i piani della corporazione **Cell**. Il gioco sarà ambientato a New York nel 2047, dove la vegetazione selvaggia ha ricoperto ogni cosa. Inoltre, chi prenoterà **Crysis 3** riceverà l'upgrade gratuito all'**Hunter Edition**, con pacchetto **Overkill** annesso, che sbloccherà numerosi extra nella modalità multiplayer!

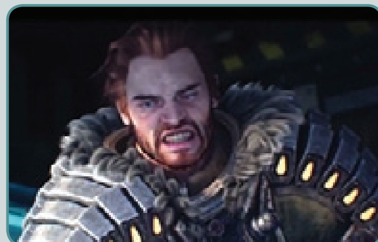


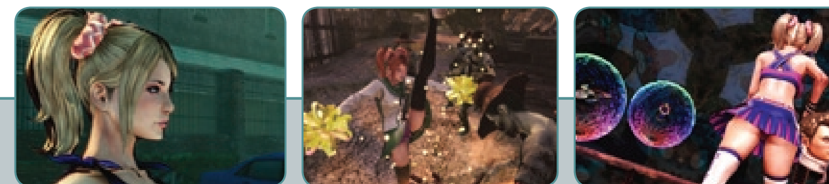


PRESENTATO IL TERZO EPISODIO DELLA SAGA CAPCOM AMBIENTATA NELLO SPAZIO PROFONDO!

LOST PLANET 3 AL CAPTIVATE 2012

Il Captivate 2012 di Roma sta riservando non poche sorprese e, dopo il trailer inerente all'interessantissimo **Resident Evil 6**, è stato presentato il terzo capitolo della saga di **Lost Planet**, in un video da cui è stato rilasciato un trailer leaked disponibile attualmente sul web. Il protagonista sembra essere un certo Jim, in rocambolesca lotta per la sopravvivenza contro delle creature aliene poco ospitali. Inoltre sembra che sarà possibile controllare enormi mech, per battaglie davvero impressionanti. Il prodotto finale arriverà all'inizio del 2013: prepariamoci a tornare... sul **Pianeta Perduto**!





LOLLIPOP CHAINSAW UNISCE CHEERLEADERS E MOTOSEGHE!

RAGAZZE ACTION PER SUDA51

Le dichiarazioni fatte dal protavoce del team Suda51, al lavoro sul nuovo Lollipop Chainsaw, hanno suscitato non poche perplessità tra utenti e addeti ai lavori: il titolo sarà infatti un **Love-Action**, che aprirà la strada ad un genere completamente diverso da quanto visto il passato. Troveremo delle componenti particolarmente dinamiche accanto a **Cheerleaders** capaci di abbattere qualsiasi nemico a colpi di motosega... davvero niente male!



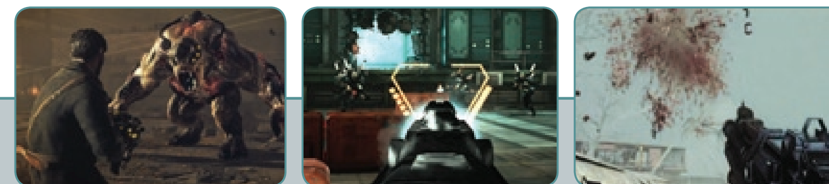
SONY PROPONE UN PUZZLE GAME DAVVERO ATIPICO!

GRAVITY RUSH SU PS3 E VITA

Previsto per il 13 Giugno, Gravity Rush è un gioco sviluppato da **SONY** per



PlayStation 3 e **PSVita**. Il prodotto, un **Puzzle-Game** che ha come protagonista una ragazza in un mondo fantasy, punterà tutto su uno stile di gioco ricercato e non scontato, unendo elementi da **anime** e **RPG Made in Japan**. La demo del gioco potrebbbe essere presentata per la fine di maggio, anche se al momento non sono arrivate smentite o conferme dal publisher.



OTTIMO PIAZZAMENTO PER STREET FIGHTER X TEKKEN!

FAMITSU PREMIA I CROSS OVER!

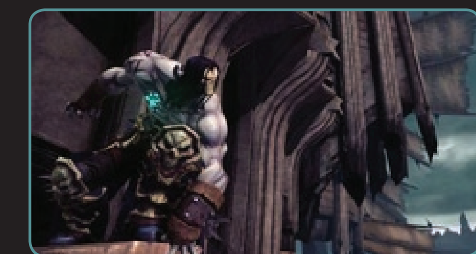
Famitsu, la rivista cartacea più venduta di tutto il Giappone, ha rilasciato la recensione di **Street Fighter X Tekken**: il titolo **Capcom** ha registrato un ottimo punteggio (35 su 40), anche se la versione **Xbox 360** ha preso un voto in meno a causa del pad etichettato come "scomodo". Ma non solo la stampa premia il nuovo **picchiaduro**: sembra che il lancio del gioco in **Giappone** sia stato accompagnato da oltre 100.000 copie vendute...

FLASH NEWS



DOUBLE DRAGON NEON

Sarà rilasciato a luglio, su XBox Live e PS Network, un remake di **Double Dragon**, chiamato **Neon**. La violenza ritorna... alle origini!



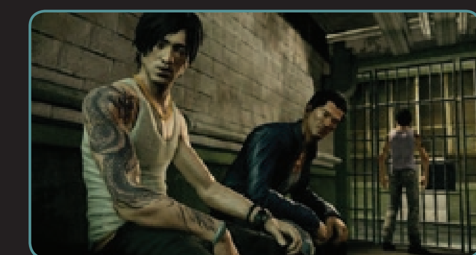
DARKSIDERS 2 IN ESTATE...

E' stato annunciato da THQ che Darksiders 2 non uscirà a giugno, come precedentemente dichiarato, ma sarà disponibile ad Agosto.



DRAGON BALL SU KINECT!

Il sogno di molti di voi si è concretizzato: Dragon Ball Z Kinect è in sviluppo e permetterà di fare onde energetiche... con le mani!



UN AGOSTO... DA CANI!

Square-Enix ha annunciato che il suo Sleeping Dogs sarà disponibile per **PC**, **PlayStation 3** e **XBox 360** a partire dal 17 agosto 2012.

PIATTAFORMA: UBISOFT / PUBLISHER: UBISOFT / GENERE: AZIONE / USCITA: 30 - 10 - 2012



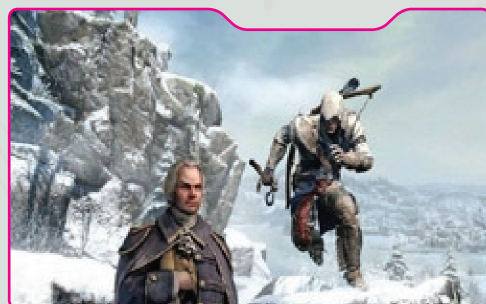


ASSASSIN'S CREED 3

ANTEPRIMA completa

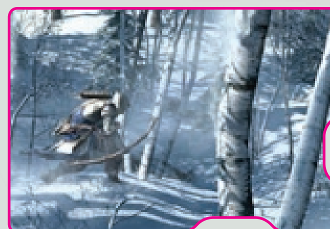
A cura di: Alessio Calace

L'America è luogo di grandi sogni e principi, e scoprire come questo spirito si sia formato è un desiderio che molti di noi hanno sempre voluto vivere. Ebbene **Assassin's Creed III** permetterà tutto ciò, scommettendo su una nuova epoca e su un nuovo grande evento: la **Rivoluzione Americana**. Uno degli aspetti principali del gioco risiederà nella lotta razziale tra i nativi e i nuovi coloni giunti dal **Vecchio Continente**. Ed è proprio qui che inizierà l'avventura del nuovo protagonista, di origini inglesi e "indiane" (d'America ovviamente!), il quale crescerà tra i nativi americani, imparando a conoscere le armi del luogo e, soprattutto, la natura che lo circonda. Successivamente, **Ratohnhaké ton** (questo il suo nome indiano) si troverà invischiato nella lotta fra **Templari** e **Assassini** e vivrà i più grandi eventi dell'epoca che porteranno alla formazione degli **Stati Uniti**. Appuntamento al 30 ottobre con il gioco definitivo!











PIATTAFORMA: MULTI / PUBLISHER: DEEP SILVER / GENERE: AZIONE - RPG / DATA DI USCITA: 04 - 2012







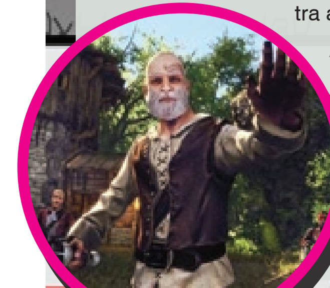


RISEN 2: DARK WATERS

ANTEPRIMA completa

A cura di: Mattia Giangrandi

A tre anni di distanza dall'uscita di Risen, interessantissimo gioco di ruolo ideato dalle geniali menti di Piranha Bytes, è pronto per approdare sui nostri computer l'attesissimo seguito: **Risen 2: Dark Waters**. La storia prosegue: dopo aver sventato i piani di distruzione del malvagio **Inquisitore**, il nostro eroe senza nome si ritrova invischiato in un'altra avventura, che lo porterà a raggiungere un nuovo continente: **Caldera**. A livello di **gameplay** il gioco non si discosterà particolarmente dal precedente capitolo: ad ogni livello acquisito guadagneremo i cosiddetti punti abilità che, se spesi dagli addestratori, ci frutteranno bonus in determinate abilità. Novità interessante è l'introduzione delle armi da fuoco, caratterizzate da un sistema di mira completamente manuale. Insomma, speriamo che **Risen 2** si riveli una vera e propria hit!





PIATTAFORMA: PC / PUBLISHER: UBR ENT. / GENERE: AZIONE / DATA DI USCITA: TBA 2012









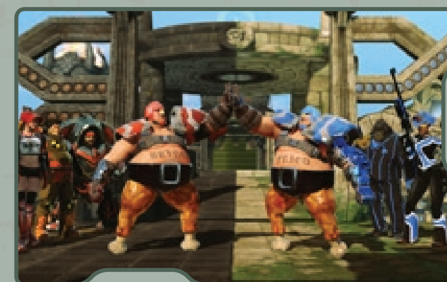


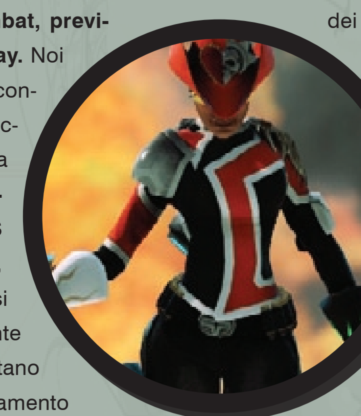
SUPER MONDAY NIGHT COMBAT

ANTEPRIMA completa

A cura di: Valerio Turrini

E' stato iniziato lo sviluppo di Super Monday Night Combat, previsto esclusivamente su PC con impostazione Free To Play. Noi abbiamo provato la **BETA** del gioco e siamo pronti a raccontarvi, tutto ciò che racchiude l'ultima fatica di **Uber Entertainment**. Il fattore **TPS** sarà solo un'aggiunta, mentre il **gameplay** si concentrerà totalmente sul **DotA**: i danni risultano diminuiti e il bilanciamento dei personaggi costringe il giocatore a riflettere sulle sue mosse, sfruttando appieno le skill del suo **Pro**. La cosa che mi rincresce maggiormente è che il prodotto non verrà distribuito su **Xbox Live** e **PSN**, ma soltanto su **Steam**. Attendiamo quindi il rilascio del gioco, che dovrebbe avvenire in estate, totalmente in **Free To Play**.





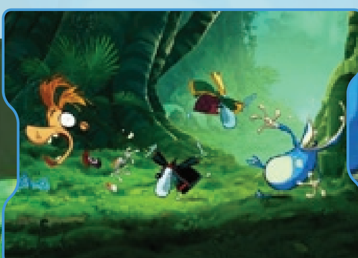
REVIEWS SVILUPPO: UBISOFT / PUBLISHER: UBISOFT / GENERE: PIATTAFORME / GIOCATORI: 1 - 2

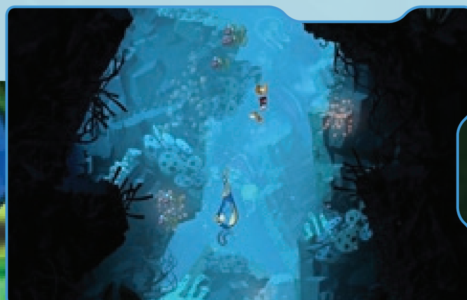
RAYMAN ORIGINS

UN CAPOLAVORO DAVVERO INASPETTATO!

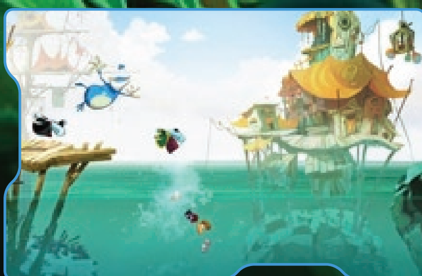

RECENSIONE completa A cura di: **Francesco 'Francesco_RM_82' Di Marzo**

Ubisoft Montpellier stupisce il mercato videoludico rilasciando Rayman Origins, titolo che sembra incentrarsi sul passato del nostro curioso eroe. Unico esemplare di un pianeta ad essere diverso da tutti gli altri, che venerano il dio **Polokus**. Il nostro **Glutes** dovrà imbattersi in una nuova avventura, affiancato dai suoi più fedeli amici, cercando come sempre di salvare il mondo in cui risiede. Il gioco si presenta come un **platform** in **2D**: nonostante la scelta di **Ubisoft** sia in controtendenza, possiamo dire che il risultato si rivela al passo coi tempi. Entusiasmante il livello dei dettagli grafici, sempre ben distribuiti tra lo sfondo e gli oggetti in primo piano: sbalorditivo il concept applicato alle texture, che vede quasi la perfezione sotto ogni punto di vista. Ottima la colonna sonora, che incorpora circa 20 brani musicali differenti. Capitolo a parte è la longevità: può variare molto a seconda del completamento degli obiettivi secondari e il gioco può essere rigiocato più volte. Da avere e giocare: **Rayman Origins** è un acquisto obbligato!











DISPONIBILE ANCHE PER:
PC, XBox 360, Wii, 3DS, PS Vita

COMMENTA | COLLABORA | BUY NOW!

Voce	Voto	Commenti
Grafica	94	+ Ambientazioni fantastiche! + Palette di colori eccezionale!
Giocabilità	94	+ Controlli semplici e intuitivi! + Molto varia e divertente!
Sonoro	91	+ Grandiosa colonna sonora! + Effetti audio all'altezza!
Longevità	92	+ Lo giocherete fino alla fine... + ...e poi ricomincerete daccapo!

GLOBALE **92**

SITO WEB

REVIEWS SVILUPPO: LEVEL-5 / PUBLISHER: NINTENDO / GENERE: SPORT - RPG / GIOCATORI: 1 - 4

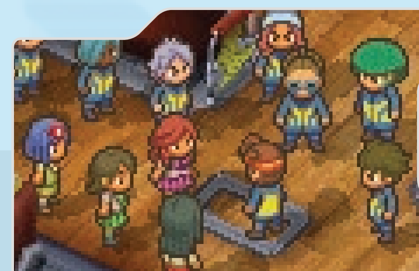
INAZUMA ELEVEN 2

"KYOI NO SHINRYAKUSHA... BLIZZARD!"


RECENSIONE completa di: **Francesco 'Francesco_RM_82' Di Marzo**



Finalmente i campioncini della Raimon tornano in campo per una sfida ancora più dura della Zeus Jr High School. Gli avversari questa volta non saranno atleti super carichi di nettare degli dei, bensì ragazzi che caricano le loro energie con la pietra di **Allius**. Il gioco nasce come sequel del precedente **Inazuma Eleven**, riproponendo quello che è stato il concept del gioco passato. La spinta mediatica questa volta ha voluto che fossero però ampliate le già ottime caratteristiche del precedente titolo e si avesse più libertà di azione. Il titolo si presenta molto bene sotto il punto di vista grafico: le cinematiche sono davvero sbalorditive, con una varietà di colori mai raggiunta prima su **Nintendo DS**. L'audio è di buona fattura, ma la cosa più sorprendente è la qualità generale del doppiaggio, in quanto riprende i dialoghi originali della serie e non la versione censurata che si è vista in Italia. Il **gameplay** è piacevole ed è interamente basato sul pennino, indispensabile per eseguire passaggi, tiri e tecniche segrete. Il gioco ci offre inoltre una perfetta modalità online per giocare in modalità wireless con un massimo di tre amici. Il titolo nel complesso risulta molto divertente e ci consente di giocare la modalità storia per oltre 24 ore effettive, in modo da svelare tutti i retroscena della nostra squadra di campioni. Un gioco che non vi deluderà... da ogni punto di vista!







IN ESCLUSIVA PER:
Nintendo 3DS

COMMENTA | COLLABORA | BUY NOW!

Voce	Voto	Commenti
Grafica	90	+ Ottima nel complesso... + ...e fantastiche cinematiche!
Giocabilità	82	+ Gameplay ben strutturato! + Uso del pennino ben fatto!
Sonoro	88	+ Doppiaggio eccellente! + Buono nel complesso!
Longevità	92	+ Ben 24 ore di gioco... + ...che completerete di sicuro!

GLOBALE **86**

SITO WEB

UNCHARTED: GOLDEN ABYSS

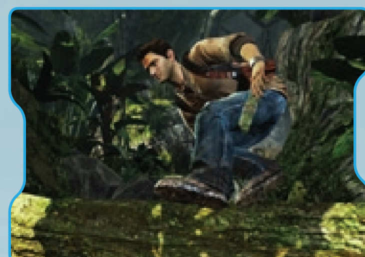
NAUGHTY DOG E IL SUO GRANDE CAPOLAVORO...

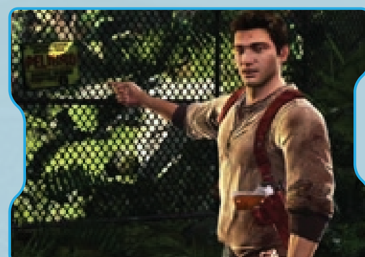


A cura di: **Mattia 'Giangra' Giangrandi**

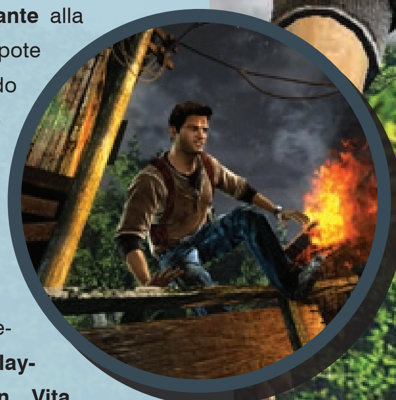


Le avventure dell'ormai celebre cacciatore di tesori Nathan Drake hanno consacrato la serie Uncharted, diventando una tra le migliori esclusive **SONY**. Il capolavoro di **Naughty Dog** ha mantenuto un livello di qualità decisamente alto, proponendo volta per volta un cospiquo numero di novità. Con l'arrivo di **PlayStation Vita** poteva mancare un nuovo capitolo della serie? Naturalmente no, ma differenza dei precedenti capitoli questo **Uncharted: Golden Abyss** è stato sviluppato interamente dagli esperti di **Bend Studio** (famosi per **Syphon Filter**) e si configura come un prequel della trilogia apparsa su **PS3**. Vogliamo calarci all'avventura? Allora seguitemi...

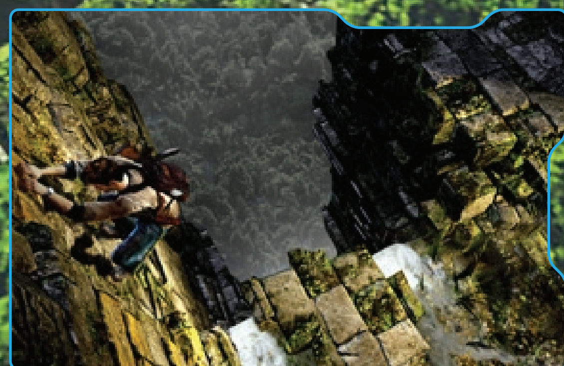




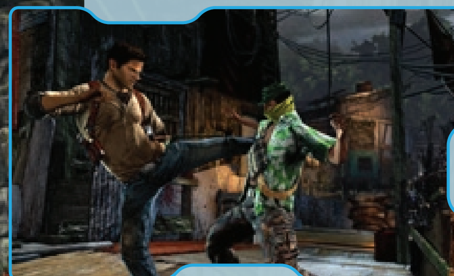
Drake si ritroverà invischiato in una spedizione commissionata dal suo amico **Jason Dante** in regioni remote e desolate dell'America Centrale. Qui scoprirà i resti del cruento massacro da parte di una spedizione spagnola del 1600 D.C.; investigando a fondo sull'accaduto e su diversi manufatti, arriverà a scoprire una leggendaria città sotterranea... Un plot cinematografico, per un cast di personaggi molto vario: dal vecchio amico **Jason Dante** alla giovane **Marisa Chase**, nipote di un archeologo, passando per **Guerro**, un comandante davvero spietato...

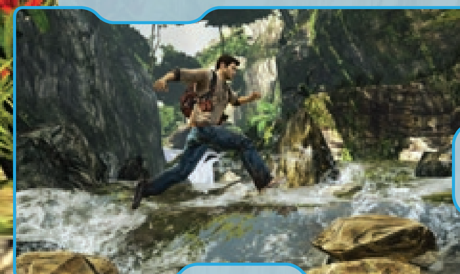


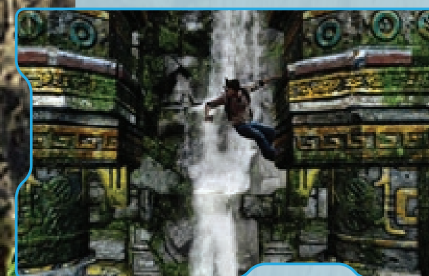
Uncharted: Golden Abyss riesce a mantenere inalterato il **gameplay** che lo aveva contraddistinto su **PlayStation 3**, con le dovute aggiunte: propone un giusto mix tra sequenze da puro **shooter** in terza persona (con tanto di un ottimo sistema di copertura) con sezioni **platforming** ed esplorazione. Le nuove potenzialità della **Playstation Vita** vengono sfruttate appieno, compreso l'**accelerometro** (può essere usato anche nella mira, ma è sconsigliabile) e il **retrotouch**, che permette di posizionare rapidamente le dita per arrampicarsi sulle pareti. Le famose sezioni di **platforming** / arrampicate oltre ad essere giocabili con la levetta analogica saranno controllabili anche tramite **touch screen**, designando con il proprio dito il percorso più semplice possibile da far attraversare a **Drake**.





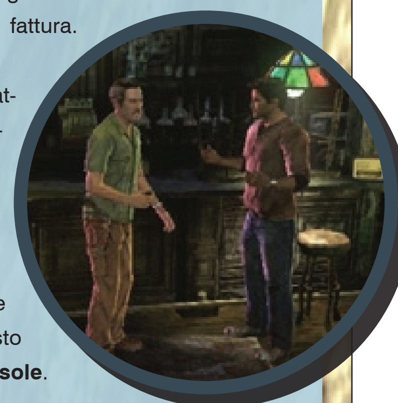






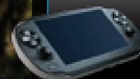
Il titolo presenta una veste grafica meravigliosa: tecnicamente parlando ha poco da invidiare a quanto visto sui capitoli apparsi su **PlayStation 3**, con texture in alta definizione, dettaglio delle ambientazioni ottimo e modelli **3D** dei personaggi caratterizzati egregiamente. Un comparto grafico che, vista la natura portatile del titolo, ha dell'incredibile! E presenta anche un'ottima colonna sonora strumentale ed un doppiaggio in lingua italiana di pregevole fattura.

Il gioco è attualmente uno tra i migliori titoli presenti nel catalogo di **PlayStation Vita**. La maestria con cui **Bend Studio** è riuscita a trasportare l'atmosfera, il **gameplay** e lo stile grafico è encomiabile. **Uncharted: Golden Abyss**, anche se non presenta l'impatto cinematografico dei precedenti capitoli e la modalità **multiplayer**, si rivela davvero un acquisto obbligato per ogni possessore della neonata **console**.









IN ESCLUSIVA PER:
PlayStation Vita

COMMENTA
COLLABORA



BUY NOW!

Grafica 94
+ Davvero incredibile...
+ ...per una console portatile!

Giocabilità 88
+ Gameplay davvero notevole!
- Poco cinematografico...

Sonoro 90
+ Ottima colonna sonora!
+ Buono il doppiaggio in italiano!

Longevità 88
+ Oltre dieci ore di avventura...
- ...ma manca il multiplayer!

GLOBALE 90

SITO WEB

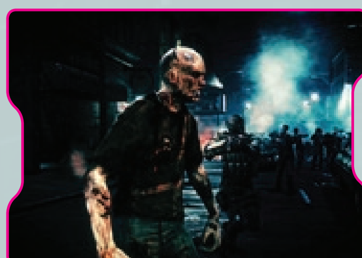
RESIDENT EVIL: OPERATION RACCOON CITY

QUESTA VOLTA I NON MORTI... NON CONVINCONO!

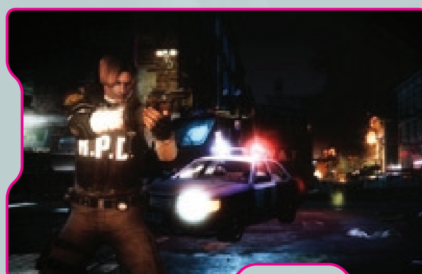


A cura di: **Emanuele 'Dante' Giorgi**

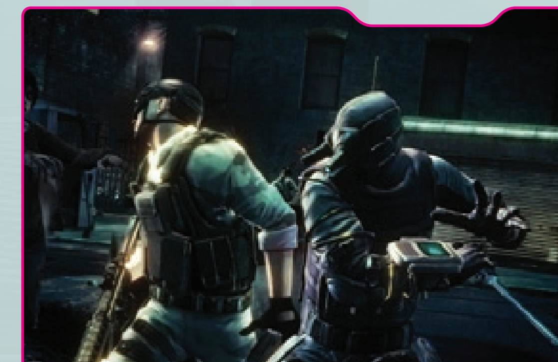
Sin dal principio, Resident Evil è nato come un progetto ambizioso e, nel corso del tempo, la serie è rimasta al passo con le mode delle diverse generazioni. La riprova evidente è l'uscita di questo coraggioso **spin-off** chiamato **Operation Raccoon City**. Il titolo cambia molte carte in tavola ma la novità principale riguarda la scelta dei protagonisti: scordatevi dunque i vari **Leon** o **Chris**, questa volta dovremo vestire i panni dei cattivi. Certo, la trama non subirà stravolgimenti di nessun genere, visto che l'**Umbrella Corporation** sarà sempre al centro delle malefatte: in questo caso però, la casa farmaceutica più terribile del pianeta ingaggerà dei professionisti per far sparire, dalla ormai infettata **Raccoon City**, ogni prova della propria colpevolezza... e qui entreremo in gioco noi, visto che impersonificheremo un membro della misteriosa squadra **Wolfpack**. La base di gioco risulterà molto simile agli **action** / horror che ormai dilagano su **console**: il nostro **team**, composto da quattro elementi, dovrà svolgere semplici compiti del genere distruggi questo, fai esplodere quello e via dicendo. Naturalmente a metterci i bastoni fra le ruote ci sarà tutto il cast dei precedenti capitoli, a partire dai tanto famigerati non-morti... Purtroppo il **gameplay** abbandona la componente survivor e per diventare un simil-sparatutto in terza persona. Altra nota dolente è l'**IA**: essendo incentrato sul multiplayer, in singolo dovremo affidarci alla **CPU** per il controllo degli altri personaggi della squadra, con bot capaci soltanto a fare fuoco ovunque. Anche la componente grafica risulta sottotono, con modelli poligonali sufficienti e ambientazioni spoglie, il tutto risollevato da qualche buona animazione. La longevità funziona solo in **multiplayer** e si rivela la duratura con l'online. Peccato: viste le carenze non possiamo che bocciare un titolo dalle tante potenzialità!













DISPONIBILE ANCHE PER:
PlayStation 3

COMMENTA
COLLABORA
BUY NOW!

Grafica 62	**Giocabilità 58**
- Nel complesso è datata...	- Non sembra Resident Evil...
- Location poco curate!	- ...ma un gioco di guerra!
Sonoro 50	**Longevità 65**
- Musiche a volte fuori tema...	- Story mode quasi nullo...
- ...ed effetti non eccezionali!	+ Piuttosto duraturo in multi!

GLOBALE 63

SITO WEB

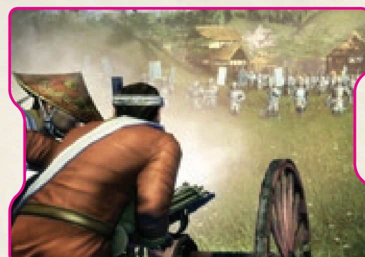
SHOGUN 2: IL TRAMONTO DEL SAMURAI

LA GUERRA ORIENTALE GIUNGE AL SUO TERMINE...



A cura di: **Bruno 'G4L4ZON' Mazoni**

Creative Assembly, dopo un anno esatto dall'uscita di Shogun 2: Total War, ci riporta a combattere nella terra del **Sol Levante** con la nuova espansione stand-alone **Il Tramonto del Samurai**. Questo nuovo titolo si basa su un momento storico cruciale per il Giappone, ovvero l'incontro / scontro con il popolo occidentale. Il titolo si colloca nel XIX secolo e porta i giocatori a rivivere la guerra **Bonshin**, la famosa battaglia civile che divise i giapponesi tra i sostenitori dello shogunato, che voleva intraprendere lo scambio economico e culturale con gli occidentali, e i fedeli all'imperatore, imponente figura legata agli antichi valori...





In questo nuovo capitolo di **Shogun 2** il giocatore potrà scegliere tra sei nuovi clan: **Aizu**, **Nagaoka** e **Jozai**, che combattono per lo shogunato, contrapposti ai **Choscu**, **Satsuma** e **Tosa** che difendono il valore della tradizione imbracciando le armi in nome dell'imperatore. La scelta della fazione influenza la difficoltà del gioco perché, oltre a segnare la posizione geografica e la disponibilità delle materie prime, influisce anche sul rapporto con la popolazione, in grado di provocare vere e proprie rivolte.



La prima grande innovazione dell'ultima creatura di **Creative Assembly** è indubbiamente lo sviluppo delle armi: scegliendo un clan fedele allo shogunato il giocatore potrà migliorare la propria potenza di fuoco, dai semplici moschetti iniziali fino ad arrivare alla possibilità di utilizzare vere e proprie armi d'artiglieria pesante come cannoni o mitragliatrici. Lo sviluppo di determinate armi influisce sulla dinamica degli scontri: ad esempio l'uso dei cannoni semplificherà un assedio rendendo inutili le mura di una fortezza, oppure l'uso delle mitragliatrici potrebbe ribaltare le sorti di uno scontro in palese inferiorità numerica. Ovviamente l'apertura alle potenze occidentali crea il malcontento dei cittadini che mal digeriscono queste nuove alleanze. Altra novità è la possibilità di schierare delle vere e proprie corazzate del mare, rendendo l'uso dei porti di vitale importanza per non soccombere alle bordate nemiche.







Graficamente il gioco si assesta su livelli altissimi: il motore grafico è lo stesso di **Total War**, ma viene spinto ad uno stadio successivo da un enorme numero di unità sullo schermo durante gli scontri. Il gioco supporta le **DirectX 11** per tutti gli amanti della grafica iper-pompata, ma può girare tranquillamente anche su macchine meno performanti grazie ad una notevole scalabilità dell'**engine**. Il comparto sonoro è di ottima fattura e riesce a mescolare tanto i temi orientali quanto melodie occidentali decisamente azzeccate.

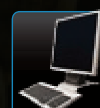


Shogun 2: Il Tramonto del Samurai è un'ottima espansione, che non si discosta di molto dai precedenti capitoli ma aggiunge molte novità in termini di sostanza. La qualità complessiva si attesta su standard elevati e il prezzo ridotto (29 euro) rende il titolo altamente consigliato a tutti i fan del genere e a coloro che hanno amato i primi episodi.









IN ESCLUSIVA PER: PC

COMMENTA

COLLABORA



BUY NOW!

Grafica	86	**Giocabilità**	85
+ Eserciti davvero sensazionali! + Ottimo uso delle DirectX 11!		+ Ricalca bene i predecessori... + ...e introduce tante novità!	
Sonoro	84	**Longevità**	85
+ Musiche coinvolgenti... + ...e doppiaggio di buon livello!		+ Lunga per un'espansione! + Multiplayer ben orchestrato!	

GLOBALE 85

SITO WEB



STREET FIGHTER X TEKKEN

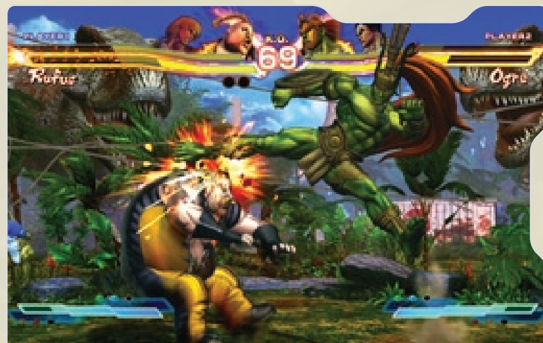
IL CROSS-OVER MENO PREVEDIBILE AL MONDO!

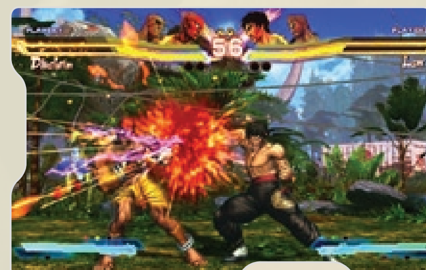
RECENSIONE completa

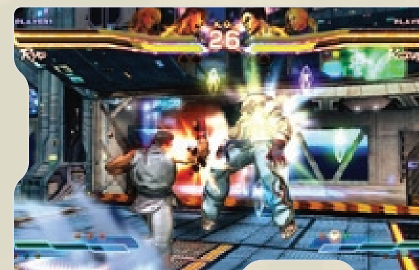
A cura di: **Simone 'Cloud' Giorgi**

Miscelare personaggi di grandissimo fascino provenienti da universi apparentemente lontani sembra funzionare bene, quindi perché non cavalcare l'onda e continuare a proporre qualche esperimento sulla falsariga del riuscito **Marvel Vs. Capcom**? Da queste premesse prende vita la fusione di due mondi distanti (vista la natura **2D** di uno e fortemente **3D** dell'altro), quello di **Ryu** e compagni contrapposti alla combriccola di **Kazuya** & soci. Nasce quindi il progetto **Street Fighter X Tekken**, prodotto che ha generato fin dai primi annunci tanta attesa e curiosità... La natura di questo nuovo picchiaduro è plasmata sulle fondamenta dell'ultimo **Street Fighter IV**, quindi rispecchia un modello di gioco **2D** con le connotazioni spiccatamente tridimensionali della saga **Namco Bandai**. Per questo motivo **Kazuya** & company hanno subito un radicale cambiamento strutturale relativo alle movenze e mosse speciali. E' stato adottato il modello di gioco di **Street Fighter IV** e trasferito ai personaggi **Namco**: il risultato è un'ottima combinazione di stili riuniti sotto il tetto di una stessa casa. La formula del gioco sa accontentare sia il novizio di turno, alle prese con un prodotto non difficile da padroneggiare, sia l'esperto che avrà il piacere di fare pratica con le combinazioni più complesse. Ovviamente non mancherà la modalità multipayer online che, a parte qualche sporadico match, si è dimostrata solida e priva di lag. Sostanzialmente **Street Fifghter X Tekken** si è rivelato un ottimo prodotto che ha come principale problema quello di non portare novità rilevanti in un settore che comincia a sentire il bisogno di qualche aggiunta più sostanziosa: rimane un titolo di qualità, consigliato agli amanti del genere e soprattutto a chi desidera vedere contrapposti esponenti così importanti di due saga storiche!















DISPONIBILE ANCHE PER:
PC, XBox 360, PS Vita

COMMENTA
COLLABORA
BUY NOW!

Grafica 82
+ Un mix che convince!
+ Ottimo fondali animati!

Giocabilità 81
+ Gameplay classico...
- ...ma le novità sono poche!

Sonoro 80
+ Musiche caratteristiche...
+ ...ed effetti sonori discreti!

Longevità 82
+ In singolo è divertente...
+ ...ma in multi offre il massimo!

GLOBALE 80

SITO WEB

ANTEPRIMA IL RITORNO ACTION DI RYU HAYABUSA!

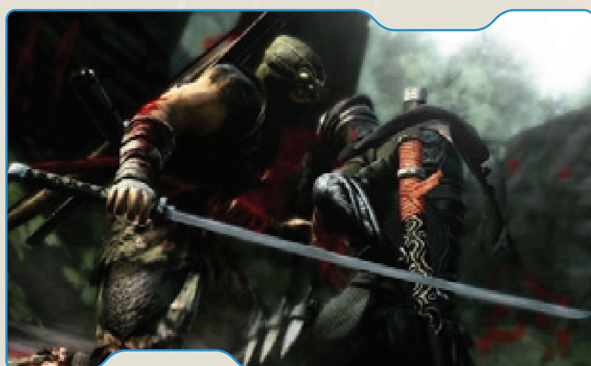


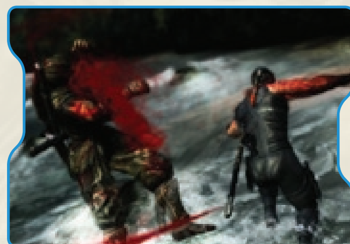
NINJA GAIDEN 3

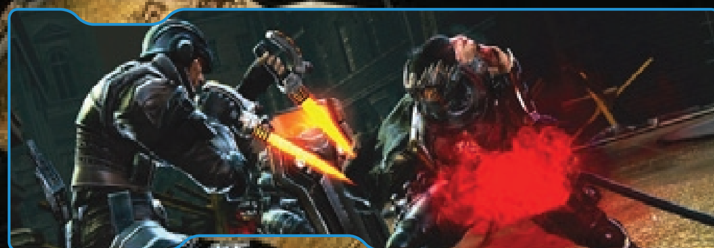
SI TORNA A COMBATTERE NEL MONDO DI TECMO!

RECENSIONE completa A cura dello staff di **GameStorm.it**

Ryu Hayabusa torna in una versione del tutto inedita. Questa volta, il teatro delle vicende è Londra: dovremo raggiungere la capitale britannica, sotto richiesta del governo giapponese, per contrastare una nuova e oscura organizzazione criminale. **Ninja Gaiden 3** ricalca il **concept** dei suoi predecessori, rivelandosi un gioco d'azione in terza persona. Novità principale è la presenza di esseri umani tra le file nemiche, al posto dei classici demoni e mostri di varia natura. Il comparto delle tecniche è stato ampliato, per permettere al protagonista di effettuare persino scivolate e utilizzare nuove armi offensive per i combattimenti a media distanza. Non mancano però i classici effetti speciali che hanno reso celebre la serie: **Ryu** potrà utilizzare una **skill** chiamata **Furia**, da utilizzare dopo aver caricato a dovere il braccio demoniaco: l'attacco permetterà dieseguire una feroce coreografia che andrà a sminuzzare in poco tempo i malcapitati nelle vicinanze. In aggiunta ci sarà anche la possibilità di lanciare particolari arpioni per scalare le pareti più ripide ed invalicabili. Il **gameplay**, a quanto sembra, si baserà su un assetto d'azione profondo e impegnativo. Ninja Gaiden 3 riuscirà a mantenere le promesse? Staremo a vedere...







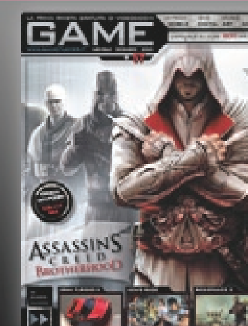






Servizio attivo solo nel PDF DI GAME - (Clicca per scaricare)

3 FOOT NINJA - CLICCA SU 'PLAY' PER INIZIARE A GIOCARE!





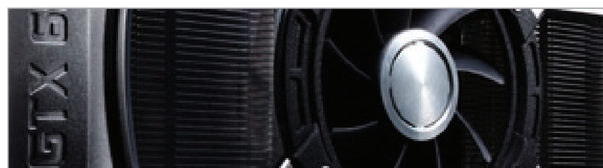












GEFORCE GTX 690: NUOVA ARRIVATA IN CASA NVIDIA!

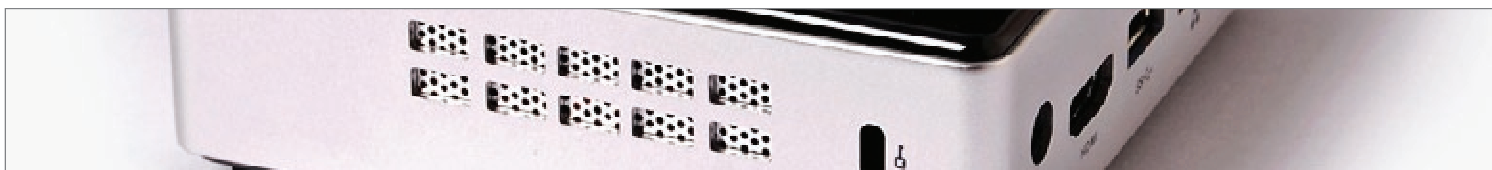
Presentata al Game Festival di Shangaim, supporta due GPU della famiglia Kepler

ARTICOLO completo

NVIDIA ha finalmente annunciato il lancio della nuova scheda video GeForce GTX 690, soluzione equipaggiata con due **GPU** della famiglia **Kepler**. Come confermato qualche giorno fa, il **CEO** dell'azienda ha presentato la periferica durante il **Game Festival** a **Shangai** con oltre 6000 spettatori. Come per la versione **GeForce GTX 590**, il modello **690** è equipaggiato con un ampio dissipatore in alluminio con **heatpipes** e ventola centrale. Per quanto riguarda le caratteristiche tecniche, segnaliamo la presenza di 3,072 CUDA, frequenze per GPU / Memorie rispettivamente di 915 MHz e 6000 MHz, **TDP** di 300 W e connettori per l'alimentazione 2 x 8 pin. La scheda sarà disponibile, in quantità limitata, a partire dal prossimo 3 Maggio con prezzo di lancio di 999 dollari. Ottime premesse, insomma: non resta che attendere il lancio effettivo sul mercato per testarne le reali potenzialità!

■ **A cura di Carlo Panceri - Centerzone.it**



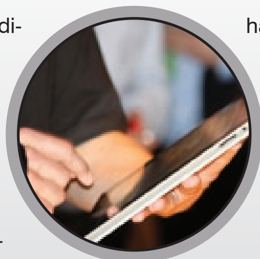


APPLE: NEL 2012 SUCCESSI RECORD

Fatturati in forte aumento per iPhone e Ipad...

ARTICOLO completo

Apple conferma ancora una volta il suo successo. Nella recente trimestrale, l'azienda ha dichiarato di aver venduto ben 35.1 milioni di **iPhone**, in crescita dell'88% rispetto allo stesso periodo di un anno fa. La società ha anche dichiarato che nel primo trimestre ha venduto 11.8 milioni di **iPad**, in crescita del 151% rispetto all'annualità precedente. Nel complesso, Apple ha portato il suo fatturato del primo trimestre 2012 a 39,2 miliardi di dollari, contro i 24,7 del 2011. Segno evidente che il mercato ha apprezzato praticamente tutte le principali mosse della casa di **Cupertino**.



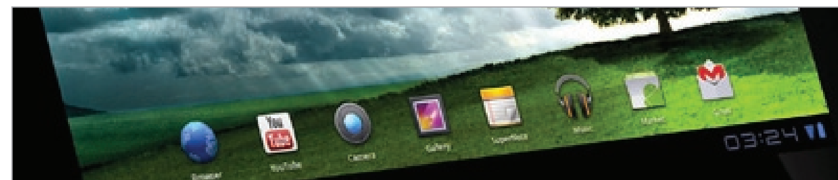


MINIPC ZBOX XS

Soluzione all-in-one da Zotac

Zotac ha presentato il MiniPC ZBox nano XS AD11 Plus. Il device ospita un processore dual core **E-450 APU AMD** a 1,65 GHz. Il comparto grafico è gestito da un processore **AMD Radeon HD 6320 GPU**. Completano la dotazione hardware 2GB di memoria **DDR3** e 64 GB di disco SSD mSATA. La macchina dispone di un lettore di card, uscita ottica S/PDIF, ingresso microfonico e porta IR. Il tutto in uno chassis da 106 mm di lato e 37 mm: niente male!

ARTICOLO completo



ASUS TRANSFORMER PAD

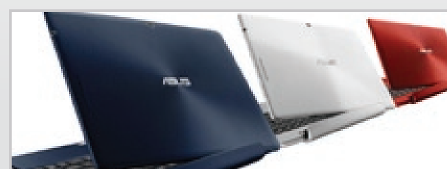
PCSELF
IL COMPUTER FACILE

Arriva anche in Italia il tablet entry level che supporta Ice Cream Sandwich!

ARTICOLO completo

Annunciato a febbraio nel corso del Mobile World Congress, approda sul mercato italiano il nuovo **tablet entry level ASUS Transformer Pad** serie 300, basato su sistema operativo **Google Android 4.0** (*Ice Cream Sandwich*). Il nuovo device offre un display da 10.1 pollici con risoluzione **HD** protetto da vetro **Gorilla Glass**. Cuore pulsante del **Transformer Pad serie 300** è il processore quad-core **NVIDIA Tegra 3 4-PLUS-1** con **GPU GeForce**, in grado di garantire ottime prestazioni e supportare la riproduzione video in **Full HD 1080p**. La CPU è inoltre dotata di un core **PLUS-1** extra per una maggior efficienza energetica: pensato per gestire le operazioni meno impegnative, come ad esempio lo standby attivo, si dimostra la soluzione migliore per coniugare performance e riduzione dei consumi.

■ **A cura dello Staff di PCSelf.com**











IPAD 3: ARRIVA ULTRATHIN KEYBOARD COVER

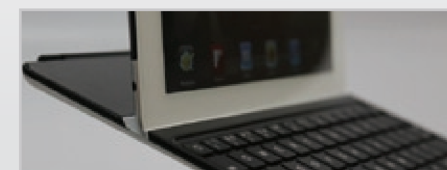
Soluzione All-in-one per coniugare sicurezza e semplicità nella scrittura!

ARTICOLO completo

Logitech ha ampliato la line-up tablet con un nuovo accessorio: **Logitech Ultrathin Keyboard Cover**, realizzato per la terza generazione di **iPad** e compatibile anche con **iPad 2**. L'innovativa soluzione all-in-one protegge lo schermo del tablet e la tastiera integrata assicura una digitazione confortevole e pratica anche in viaggio. Simile a una **Smart Cover**, il nuovo accesso si aggancia facilmente all'iPad grazie a una clip magnetica. Integra la funzione **On**/**Off**, che attiva automaticamente l'**iPad** quando si apre o si chiude la cover. Con una durata della batteria di 6 mesi (uso giornaliero di 2 ore), garantisce un'autonomia soddisfacente.

■ **A cura dello Staff di HwGadget.com**





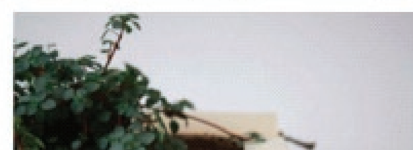


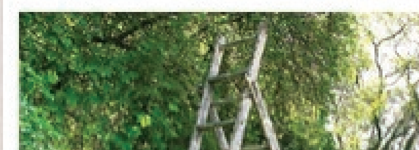
SOFTWARE - HITECH

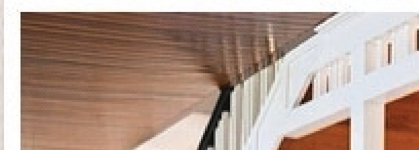
SOLUTIONS FOR THE FUTURE

A cura di www.dgmag.it

DGMag il magazine digitale



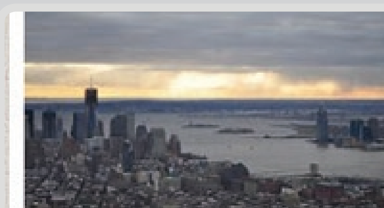




FENOMENO PINSPIRE: IL SOCIAL NETWORK PER CONDIVIDERE... GLI INTERESSI!

Un sistema semplice e veloce per creare reti di utenti... uniti dalle proprie passioni!

Lanciato a novembre 2011, Pinspire è uno dei social network maggiormente in crescita nell'ultimo periodo; fondato tutto sull'idea di condivisione, **Pinspire** permette di condividere fotografie tramite il tasto **Pin It**, presente sui siti che aderiscono al servizio. Ogni utente registrato dispone di una vera e propria "lavagna" all'interno della quale può organizzare le immagini che preferisce in base alla loro categoria di appartenenza, così da essere facilmente rintracciabile e catalogabile anche da parte di tutti gli utenti che decidono di seguirlo. Ogni iscritto può creare dei gruppi di persone con le quali condividere determinati interessi, con l'obiettivo di creare una rete di collegamento in maniera semplice, veloce ed intuitiva; allo stesso modo consente a tutti quelli che hanno un sito o un blog di acquisire visibilità e farsi conoscere. Insomma, una vera e propria community... ispiratrice!



From the Empire State Building



als schmaler Schreibtisch super, oder mit Spiegel ein toller schmaler Schminktisch! Ekby Alex von Ikea mit ein paar Tischbeinen drunter!

2





GMAIL: UN BACKUP SICURO PER EVITARE SOPRESE!

Consigli e software per copiare le lettere presenti sull'account

Nonostante sia considerato sicuro, GMail è uno degli strumenti di **Google** che ha avuto problemi continuativi: in molti si sono lamentati dopo aver perso tutte le email contenute nella casella gratuita offerta da **Mountain View**. L'unico modo per evitare brutte sorprese è effettuare un backup del proprio **account**. Ma in che modo è possibile farlo? Si utilizza un programma apposito che di fatto archivia sul computer la posta che dunque necessita di spazio sul disco per essere organizzata. Il programma più conosciuto e utilizzato è **Gmail-backup**, software gratuito che permette di creare un archivio con tutta la propria posta; più professionale e a pagamento è **Gmail Keeper**, disponibile però solo in versione **Windows**. In ogni caso, la prudenza non è mai troppa!

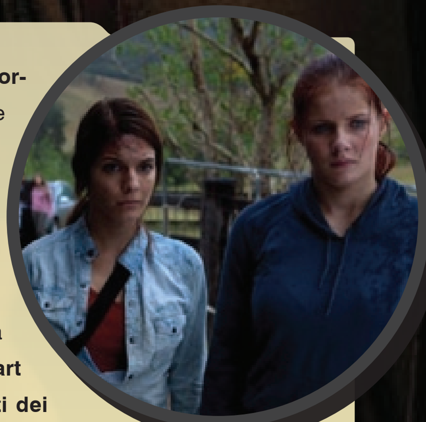


IL DOMANI CHE VERRÀ

SE LA GUERRA INCONTRA L'ADOLESCENZA...

RECENSIONE completa

A cura di: **Mario 'Flywas' Moschera**



Curioso caso di serendipità quello che la settimana scorsa mi ha fatto posare gli occhi su una pellicola capace di mettere assieme tanti elementi della cultura pop e miscelarli così sapientemente. Tradizione di famiglia, da due generazioni, o almeno da quando esistono riproduttori **home video**, il film del sabato sera è un evento che difficilmente mio padre ed io, se ci troviamo sotto il cielo della stessa città, manchiamo. E così che, disperso in una **Roma** primaverile, con poco tempo e pazienza ho messo gli occhi su **Il Domani Che Verrà**. Opera prima di **Stuart Beattie**, scrittore che per il cinema ha lavorato alla serie dei **Pirati dei Caraibi**, ma anche a tanti videogiochi e serie TV. Pellicola del 2010, in realtà quasi subito ha risvegliato atavici ricordi, videoludici e cinematografici. Trasposizione, mi dicono abbastanza fedele, del primo di una serie di romanzi per **young adult** australiani ad opera di **John Marsden**, **The Tomorrow Series** racconta le gesta di un gruppo di adolescenti che, per sopravvivere all'invasione di un non ben definito paese, si danno alla macchia, organizzando una







guerriglia armata. Vi ricorda qualcosa? Qualcuno ha gridato **Wolverines**? Fan degli **X-Men** abbassate gli artigli. In questo caso il rinomato ghiottone è di una specie più antica e particolare: quella del *brat pack*. Sotto l'egida illuminata del gregario di lusso **John Milius**, il 1984 diede i natali ad una pellicola che per una volta non era una commedia romantica sui tempi del liceo. I **Wolverines** erano la squadra sportiva locale, della classica cittadina di provincia americana, dedita ad attività di guerriglia contro l'esercito di invasione russo. Altri tempi, altri spauracchi, è vero. Però c'era uno **shooter** in terza persona, **Freedom Fighters**, che raccontava proprio la stessa storia, ambientandola a New York. E poi arriviamo a **The Tomorrow** series. Che ad un occhio poco attento potrebbe sembrare un remake sfigato proprio di alba rossa, ma in realtà, in tutta la sua semplicità, è una pellicola che funziona. E sopratutto fa quello per cui è stata concepita: divertire per cento minuti, spensierati. Panorami vasti, acquatici, mescolati alla violenza di un esercito ipertecnologico e silenzioso. Inespressivo, freddo, dalla mente alveare. Il chiaro contrasto tra i sentimenti dei protagonisti e il 'nemico', che viene percepito sempre come tale, ma senza una personificazione è un dualismo che ha reso famoso tanto cinema di animazione nipponico. Al contrario, i rapporti tra i personaggi del gruppo, sostanzialmente multietnico senza voler essere politicamente corretto, sono ben approfonditi e realistici. Il merito è senz'altro della fonte: partire da una serie di romanzi, dove gli intrecci e la psicologia dei personaggi sono approfonditi e ben strutturati, aiuta senz'altro. Certo, qualche luogo comune non manca. Ma non dimentichiamoci che al giorno d'oggi, neppure i grandi colossal ne sono sprovvisti. E funziona dannatamente bene, raccontando un'Australia dove per una volta non ci sono solo Koala e Canguri. Se cercate due ore spensierate, ed un finale aperto, avete risolto la serata. ■







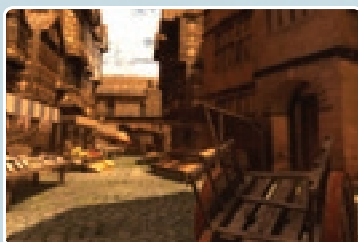
TALES OF WINTERSHORE

DOPO LA GUERRA, IL MONDO RINASCE!

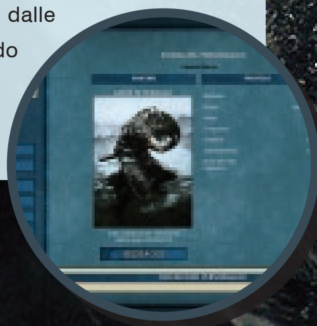

RECENSIONE completa A cura dello **Staff di GDR-Online**

Tales of Wintershore è un gioco di ruolo con ambientazione di fantasia, ambientato in un contesto sociale che ricorda l'Alto Medioevo europeo. Ci troviamo nei **Territori** sotto il dominio del Primo Custode, **Gunnar Grenlaef**, a circa un anno di distanza dalla fine della sanguinosa **Guerra dei Fratelli**, conclusa con la disfatta delle orde **Asashir** ed il suicidio di **Donovan Grenlaef**, il **Tiranno**. I **Frejvolk**, dopo la vittoria e il riconoscimento della propria indipendenza, sono tornati nelle loro lande gelate oltre il **Muroscudo**, barricandosi in un rigido isolamento. Allo stesso modo, anche i **Balaqlik** hanno riguadagnato le loro Paludi, una volta sicuri che la pace fosse assicurata. Diversa è stata la sorte per i rabbiosi **Asashir**, confinati nelle **Piane Insanguinate** dopo la sconfitta sul campo... Lo scenario è dunque quello della ricostruzione non solo fisica dei **Territori**, ma anche commerciale e sociale. Tempi d'oro per opportunisti e approfittatori, o semplicemente per chi ha naso per gli affari: la quiete apparente è una fragile facciata dietro cui si nascondono rancori antichi e nuovi, faide, e tensioni d'ogni genere fra popolo e popolo, clan e clan... Il seguito della storia potrà essere scritto dalle tue gesta, prendendo parte al fantastico di **Tales of Wintershore**!

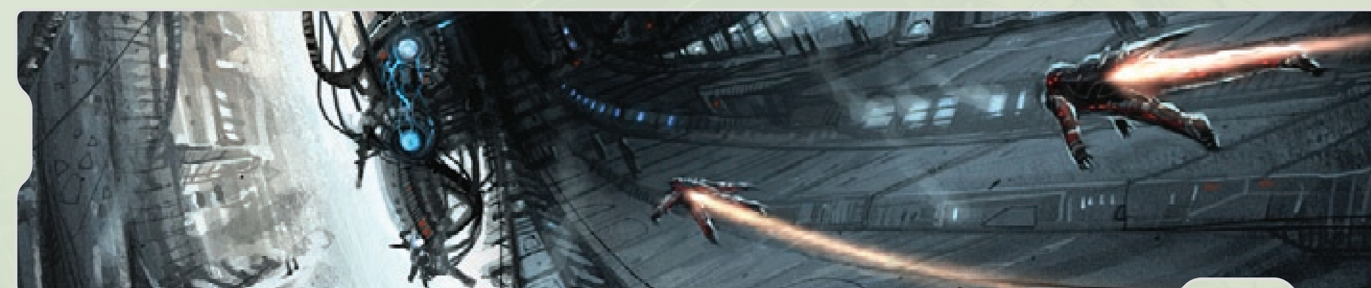




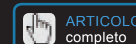





SITO WEB Clicca Qui

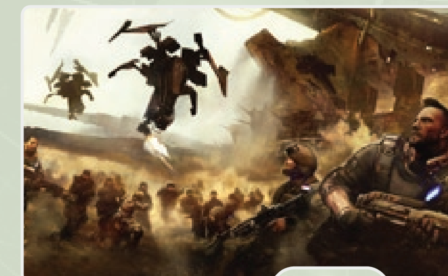


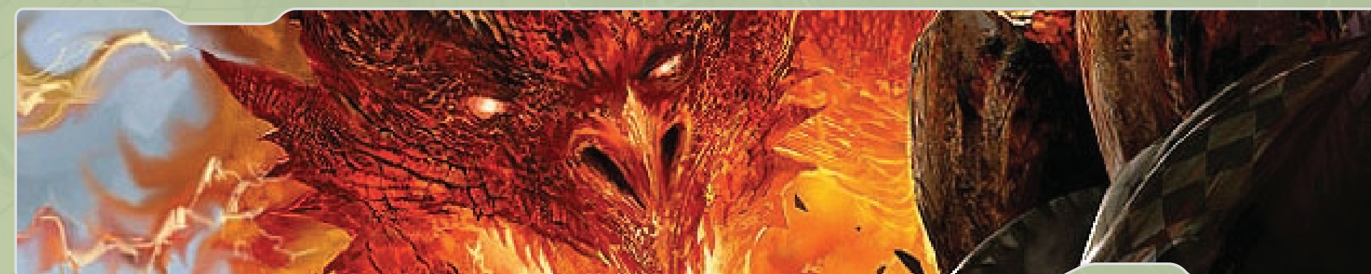
ECLIPSE PHASE


ARTICOLO completo A cura di: Black Bard

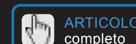
Da ormai molti anni, grazie alla nanotecnologia e ad una capacità pressoché infinita di memoria virtuale, è possibile estrapolare la propria coscienza dal proprio corpo e "digitalizzarla", rendendo possibile inviarla da un punto all'altro e addirittura caricarla su un corpo nuovo: è la **Transumanità**, creature immortali in corpi perfetti, scolpiti fin nei dettagli genetici. Fin dalle premesse, **Eclipse Phase** si presenta come un gioco intrigante ed interessante, soprattutto grazie alla ventata di novità che riesce a portare. L'ultima bella sorpresa che ci riservano i ragazzi di **Posthuman Studios**, autori del titolo, è la possibilità di scaricare direttamente da internet tutti i loro manuali via torrent o, nel caso del manuale base, attraverso **download** diretto (**http://www.mediafire.com/?m2omciy4ymd**). Il tutto è assolutamente legale e permette a tutti di provare il gioco anche solo per vedere com'è. Davvero niente male!



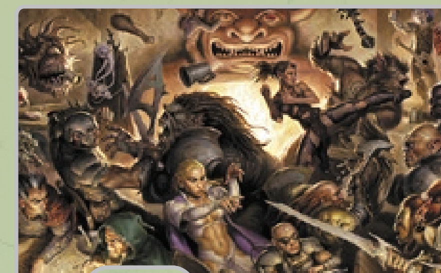


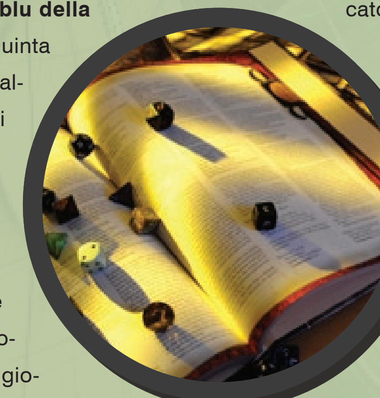


DUNGEON'S & DRAGONS 5


ARTICOLO completo A cura di Mrted

Sembra ieri quando aprivamo per la prima volta il tomo blu della versione 4.0 di D&D. E ora siamo giunti alla tanto attesa quinta edizione: da quanto visto le basi del nuovo **D&D** sono salde. L'attenzione degli sviluppatori è stata incentrata sui punti dei **Tratti**, su un potenziamento maggiormente uniforme e un **gameplay** più veloce, per dare libertà ai giocatori e al **Dungeon Master**. La natura del gioco sembra esaltare la fantasia dei giocatori e la storia narrata, anche se è presto per sapere come sarà il gioco finale, dal momento che ulteriori elementi come la creazione del personaggio e il combattimento tattico sono ancora in fase di sviluppo.



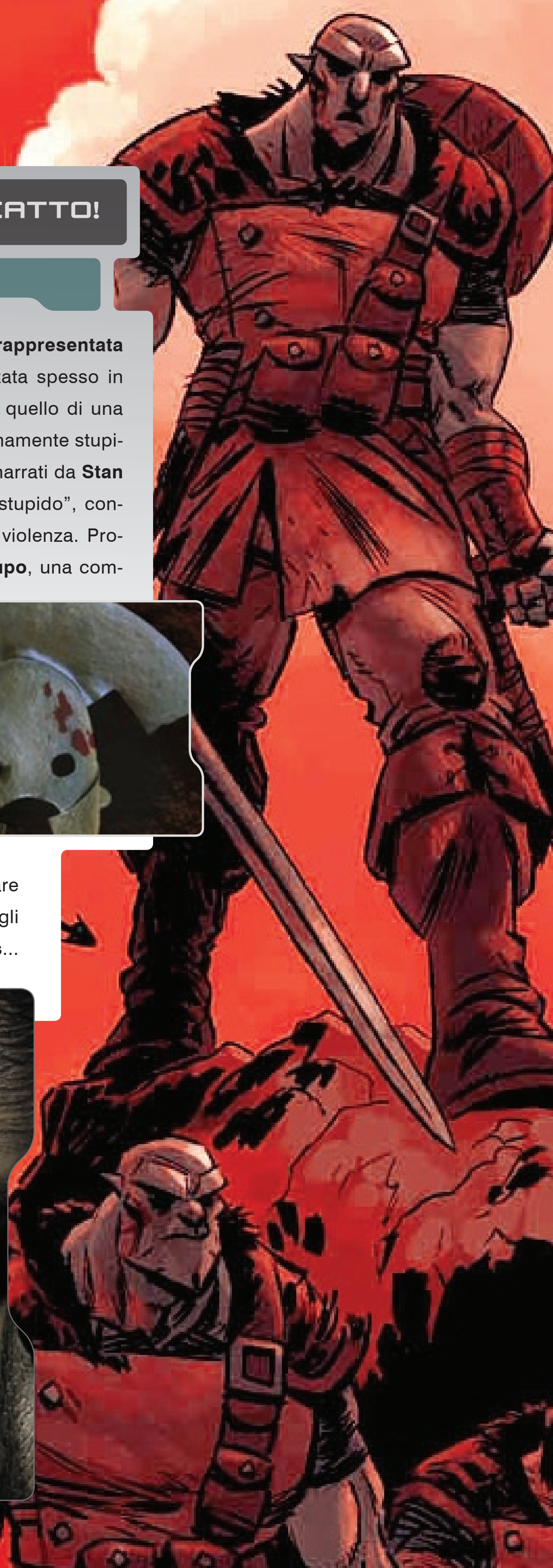


ORCHI

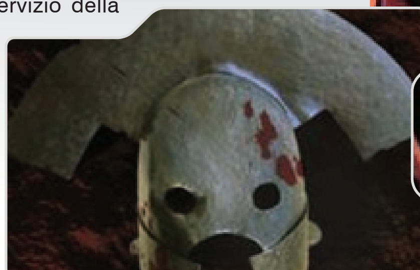
IL MOSTRO MALVAGIO OTTIENE IL SUO RISCATTO!

ARTICOLO completo

A cura di: **Meeme**



La figura dell'Orco nella mitologia e nel folclore è stata sempre rappresentata come negativa, tanto che nel **fantasy** questa razza è stata utilizzata spesso in aperto antagonismo con gli eroi umani. Lo stereotipo dell'orco è quello di una creatura antropomorfa dall'aspetto massiccio, verde, estremamente stupida, priva di morale e dotata di forza bestiale. Gli **Orchi** narrati da **Stan Nicholls** si allontanano dallo stereotipo del "mostro stupido", conservando comunque una buona dose di brutalità e violenza. Protagonisti di questa prima trilogia sono **I Figli del Lupo**, una compagnia di combattenti orchi al servizio della **Tiranna Jennesta** che, a causa di un imprevisto durante una missione, si troveranno costretti a fuggire proprio dalla signora a cui avevano giurato obbedienza. Si tratta di un buon ciclo narrativo, scritto in modo scorrevole, con ottime scene d'azione, giusta violenza e protagonisti interessanti. Il protagonista è un orco, ma è anche il tipico eroe da romanzo: forte, invincibile e coraggioso. I punti deboli sono da ricercare nella descrizione forse troppo stereoptipata dei malvagi e nell'immaginario degli effetti magici, davvero troppo simili agli incantesimi di **Dungeons & Dragons**...





1991 SVILUPPO: KONAMI / PUBLISHER: KONAMI / GENERE: AZIONE / GIOCATORI: 1 - 2

GANBARE GOEMON

MA IL GIAPPONE DA QUALE PIANETA ARRIVA?

RECENSIONE completa

A cura di: **Cesare 'Meteo' Arietti**



Giappolandia è una paese strano, altrimenti giochi come questi non sarebbero mai stati realizzati: se il vostro sogno è viaggiare nell'arcipelago del Sol Levante per scoprire cosa succede nelle case, giocare d'azzardo, combattere nemici di qualsiasi forma e dimensione nei luoghi più assurdi, come parchi divertimenti o feste paesane, allora **Ganbare Goemon** è il gioco che fa per voi. Ebbene sì, questo titolo esiste realmente: e se date un'occhiata alle foto noterete che alcune sono incomprensibili o provenienti da produzioni completamente diverse. Cosa c'entra lo spazio con il medioevo dei samurai? Ebbene, **Konami** nel 1991 realizzò una delle pietre miliari del divertimento mondiale, gettando alla rinfusa qualunque elemento che rispondesse alla parola **divertimento**. Il gioco, conosciuto in occidente con il nome di **Legend of the Mystical Ninja**, non è altro se non un classico picchiaduro d'azione, in cui sconfiggere numerosi nemici e potenziare le proprie armi. Ma questo è solo l'inizio, perché gli sviluppatori hanno inserito qualunque altro elemento presente nei giochi dell'epoca: oltre all'opzione per due giocatori, è possibile affrontare numerosi livelli platform dalla grafica spettacolare e dalle ambientazioni fantastiche. E che dire della possibilità di salire sulla schiena del proprio 'collega', in modo da occuparsi soltanto di colpire i nemici? Un **tag-team** che non si capisce se sia ridicolo o geniale al tempo stesso. Ma le sorprese non finiscono certo qui: già, perché per uscire dai livelli esistono modi molto diversi, come sconfiggere boss o completare le sezioni assegnate. Oppure andare in un'agenzia di viaggio e prenotare un biglietto in classe economica, media oppure all-inclusive: non è uno scherzo, accolti da hostess preparate e musica da volo intercontinentale potrete dare un'occhiata al catalogo e acquistare il pacchetto che preferite; risparmiando si rischiano traversate su bagnarole, mentre spendendo molto potrete viaggiare su lussuosi yacht. Sì sì, è tutto vero, come è vero che potrete andare al **Luna Park** a fare quello che volete: che ne dite di visitare le sagome di cartone senza testa per provare come stareste con il corpo di una geisha? Oppure andare a teatro a vedere gag sui ninja. O magari in sala giochi per giocare a **Gradius**, popolare sparatutto uscito sul mercato qualche anno prima. Cose che neanche oggi siamo abituati a vedere erano la norma ben vent'anni fa: il tutto con una grafica eccellente ed un sonoro spettacolare. Se non lo avete mai visto, cercatelo, provatelo, completatelo: e quando vi troverete su una spiaggia assolata a picchiare gli autoctoni che ballano ubriachi in occasione della festa d'estate... forse inizierete a pensare che i giochi non sono proprio tutti uguali...















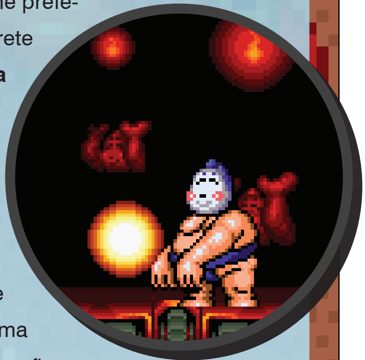












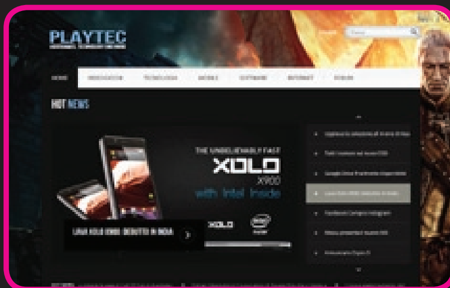




I SITI DEL MESE

AGGIUNGI IL TUO SITO!
CLICCA QUI

OGNI MESE SCOPRIAMO I SITI CHE DISTRIBUISCONO GAME!

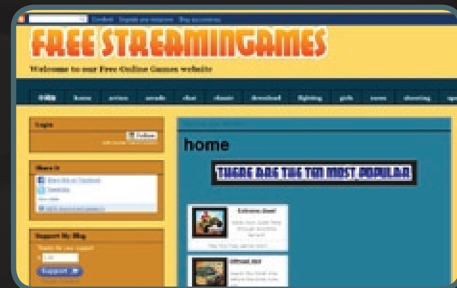


PLAYTEC.IT

Playtec.it è un sito che contiene numerose informazioni dedicate al mondo della tecnologia. All'interno troverete articoli di analisi focalizzati sui videgiochi, ma anche news e commenti sui nuovi smartphone, tablet e molto altro. Interessante e molto curato!

FREESTREAMINGAMES.BLOGSPOT.IT

Freestreamingames.blogspot.it è uno spazio che ospita numerosi giochi flash da usare online. Il sito non richiede registrazione: è sufficiente scegliere il gioco che si preferisce e iniziare a giocarlo immediatamente. Insomma, un divertente scacciapensieri!



BOOKMARKS
LE NOVITA' DEL WEB!
A CURA DI FREEONLINE.IT



sites.google.com/site/emuletro

Emuletro è un emulatore multiconsole OpenSource, o meglio un contenitore di emulatori videoludici confezionati e compressi in uno solo. Si può definire come un front-end completo per le più famose e divertenti console di maggior successo al mondo come i vecchi **Nintendo**, **GameBoy**, persino **Playstation One** e le altre.



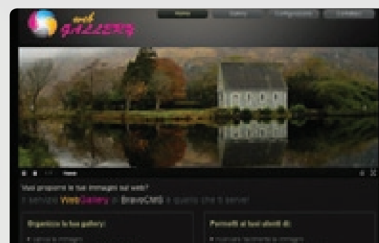
oilproject.org

Piattaforma di videolezioni gestita da studenti, gratuita ed aperta a tutti, in cui si discute di attualità, economia, letteratura, filosofia, politica e altro ancora. Le lezioni avvengono online (sia in diretta, sia in differita) e sono tenute da volontari che condividono le loro conoscenze senza altro fine che la divulgazione libera dell'informazione.



webgallery.bravocms.it

Il servizio WebGallery di BravoCMS ti permette di mettere online le tue immagini. Attraverso un ricco pannello di controllo puoi caricare e catalogare le immagini inserite. Puoi configurare quindi le tue pagine web per permettere ai tuoi utenti di ricercare, visualizzare, selezionare e richiedere le immagini preferite. Da provare!





ULTIME NOVITA' | SHOP ONLINE | COMMENTA | SCRIVI UN ARTICOLO

GAME E' PRESENTE SU OLTRE 800 SITI WEB!

Clicca qui per scoprirli e aggiungere il tuo spazio



***Servizio attivo solo nel PDF DI GAME - (Clicca per scaricare)**